

Bischoff+Partner AG
 dipl. Architektin HLU/FA

Architektur
 Planung
 Baumanagement
 Tel. 044 905 80 70
 Fax 044 905 80 77
 info@bischoff-partner.ch
 Seestrasse 102
 CH-8612 Uster

BAULEITUNG
 Bischoff+Partner AG
 Seestrasse 102
 8610 Uster
 044 905 80 74
 079 373 03 60

BAUHERRSCHAFT
 Stadt Uster
 St. Liegenshalde
 Bernstrasse 17
 8610 Uster

0174.3 Dachsanterung
 Stadthofsaal Uster
 8610 Uster

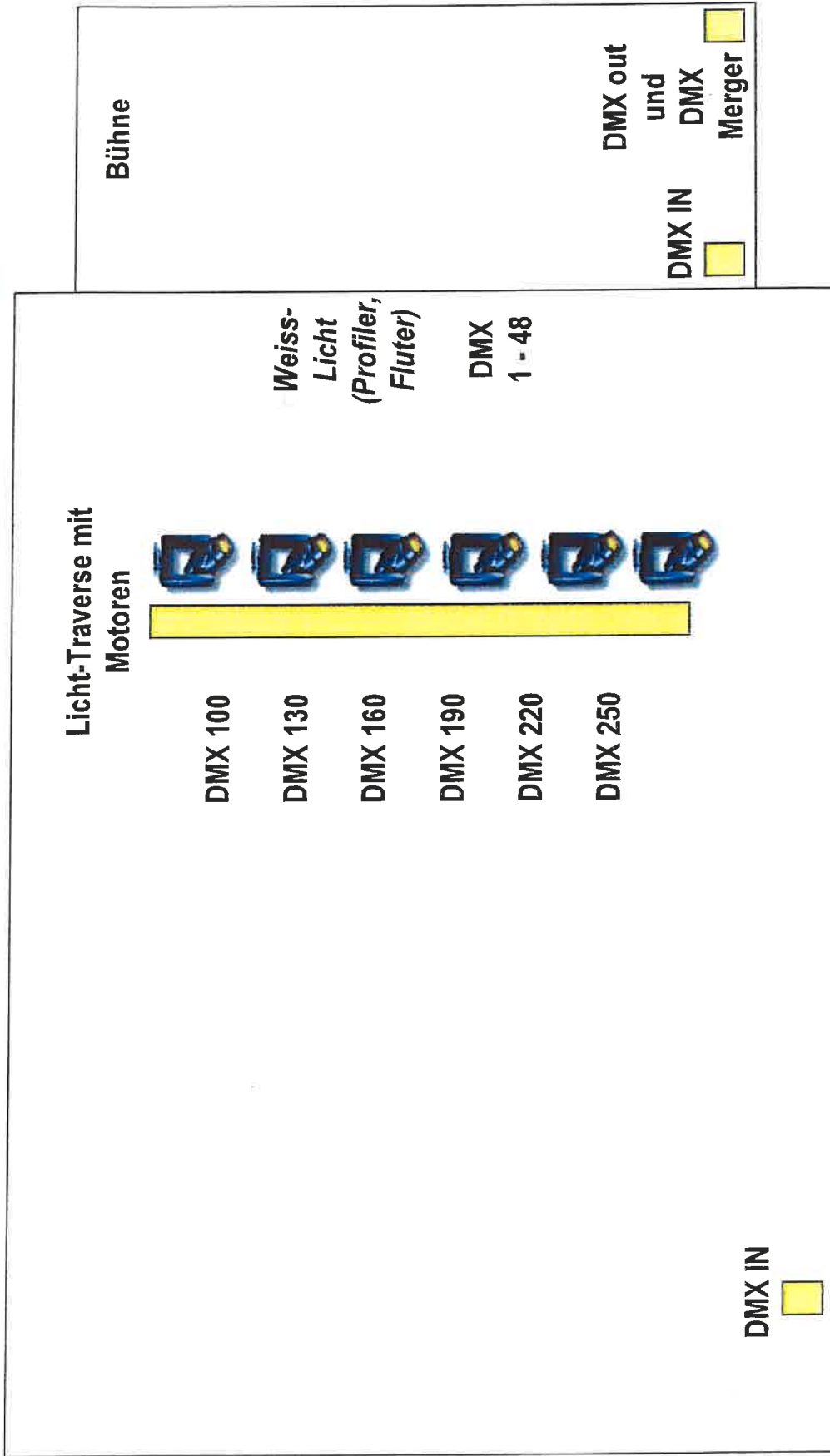


Plan-Nr 174-360-BT
 Form A3
 Datum 03.09.2014
 Gez
 Rev

1:100 bei A3

Beleuchtung Bühne
 _ Lage Lasterpunkte
 _ Lage Traverse

Skizze Stadthofsaal Uster Moving Heads



Projekt	Datum Veranstaltung
	Masstab Skizze
Kunde	Zeichner CVE
Plan Skizze Stadthofsaal Uster Moving Heads	Plan-Datum / Stand 29.08.2014

Table 3-2: Enhanced 16-Bit Mode - VL1100 TS/AS Models

VARI-LITE VL1100 ERST TSD

OMK Channel	Parameter	Range
1	Dimmer*	0-255
2	Hi Byte Pan	0-65535
3	Lo Byte Pan	0-65535
4	Hi Byte Tilt	0-65535
5	Lo Byte Tilt	0-65535
6	Edge	0-255
7	Zoom	0 (small) - 255 (big)
8	Diffusion	0 (open) - 255 (diffused)
9	Blue	0 (open) - 255 (full saturation)
10	Amber	0 (open) - 255 (full saturation)
11	Magenta	0 (open) - 255 (full saturation)
12	Rotating Gobos	0-127 index 128-255 rotate
13-14	Gobos Index (13 = Hi Byte) (14 = Lo Byte)	Index 0-65535 Rotate: 0 (cw max) - 32535 (cw min) 32536-33031 (stop) 33032 (ccw min) - 65535 (ccw max)
15	Frame 1A	0 (open) - 255 (closed)
16	Frame 1B	0 (open) - 255 (closed)
17	Frame 2A	0 (open) - 255 (closed)
18	Frame 2B	0 (open) - 255 (closed)
19	Frame 3A	0 (open) - 255 (closed)
20	Frame 3B	0 (open) - 255 (closed)
21	Frame 4A	0 (open) - 255 (closed)
22	Frame 4B	0 (open) - 255 (closed)
23	Rotate Frame	0-255 128 center
24	Focus Time	0-255
25	Color Time	0-255
26	Beam Time	0-255
27	Control	0-255

1. Bühnenkante	
2. Vorhang Bühne vorne (rot)	140 cm von Bühnenkante
3. Soffitte 1	180 cm von Bühnenkante
4. Zug mit Beleuchtung + Soffitte 2 , fix	200 cm von Bühnenkante
5. Zug , fahrbar	240 cm von Bühnenkante
6. Rollleinwand	280 cm von Bühnenkante
7. Plafond 1 , fahrbar	350 cm von Bühnenkante
8. Vorhang Bühne Mitte (schwarz)	430 cm von Bühnenkante
9. Zug , fahrbar	460 cm von Bühnenkante
10. Plafond 2 , fahrbar	500 cm von Bühnenkante
11. Zug , fahrbar	580 cm von Bühnenkante
12. Plafond 3 , fahrbar	630 cm von Bühnenkante
13. Zug , fahrbar	660 cm von Bühnenkante
14. Horizontbeleuchtung	680 cm von Bühnenkante
15. Zug , fahrbar	720 cm von Bühnenkante
16. Zug , fahrbar	750 cm von Bühnenkante
17. Vorhang Bühne hinten (schwarz)	780 cm von Bühnenkante
18. Rollleinwand-Horizont	800 cm von Bühnenkante
19. Hängepunkte für Trasse (Distanz 12,7 m)	110 cm von Bühnenkante
20. Trasse montiert (14 m)	620 cm von Bühnenkante
21. Beleuchtungstürme links + rechts	650 cm von Bühnenkante

Bühnenhöhe = 112 cm

Portalhöhe = 385 cm

Portalbreite = 900 cm

Bühnendecke = 500 cm

Rohrdurchmesser Bühnenzüge = 4cm

Belastung pro Bühnenzug = 120 kg

Strom: Stageleft, 1x CEF 63, 1 x CEF 32

Saallicht auf separatem Pult (kein DMX)

Stadthofsaal Uster, Beleuchtung

Februar 2019 / ba

	Bühne	Anzahl	Bezeichnung Scheinwerfer	Leistung Watt	Einstellen/Steuern
4	Zug mit Beleuchtung und Soffitte 2	3	Fluter	500	Manuell
5	Zug, fahrbar	4	Fresnel	800	Manuell
		2	Profilier	1000	Manuell
7	Plafond 1, fahrbar	5	Fluter	500	Manuell
10	Plafond 2, fahrbar	5	Fluter	500	Manuell
14	Horizontbeleuchtung	7	PLCYC1 MKII LED	120	Lichtpult
	Portal innen Turm links + rechts	pro Turm 1	Profilier	1000	Manuell

Saal

	Vorbühne	6	Prolights Diamond 7 LED Moving Head	7 x 12	Lichtpult
	Saaldecke Laufsteg	6	Prolights Diamond 7 LED Moving Head	7 x 12	Lichtpult
20	Trassee montiert (14m)	4	Profilier	800	Manuell
		6	VL1100 Moving Head	1000	Lichtpult
21	Beleuchtungstürme links + rechts	pro Turm 2	Profilier	800	Manuell
		pro Turm 1	Profilier	1000	Manuell

Zusätzlich

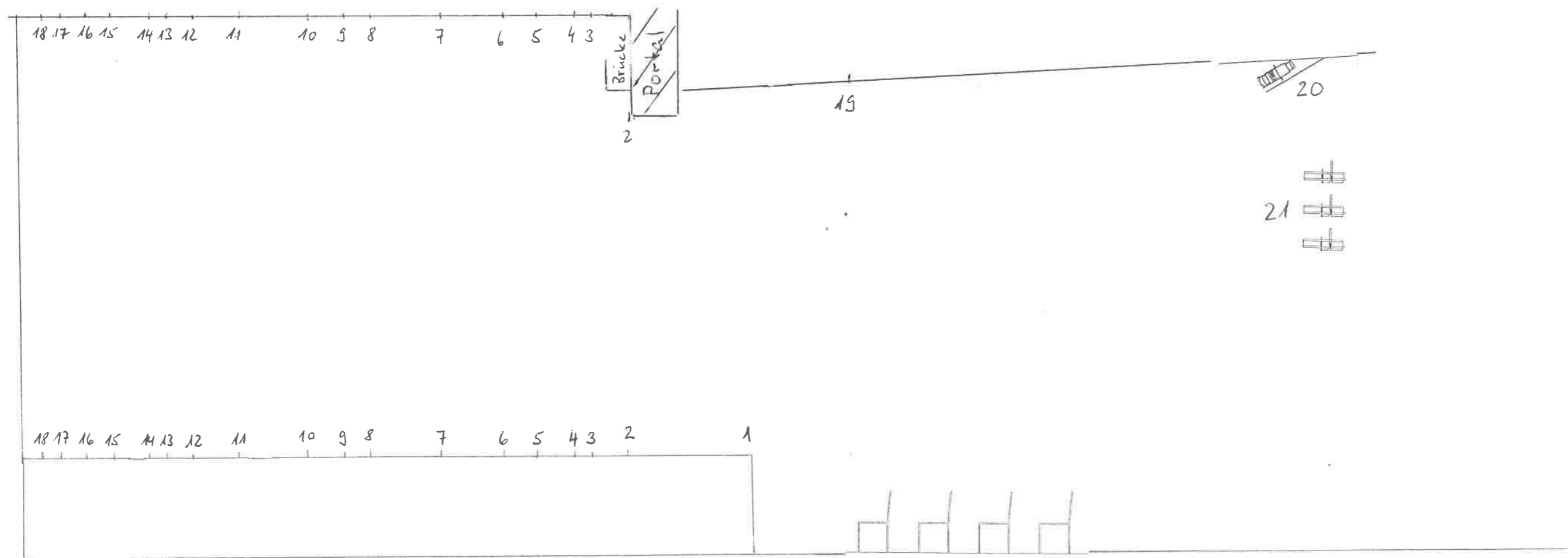
	Nicht montiert, flexibel	6	Tourled	65	Lichtpult
--	--------------------------	---	---------	----	-----------

Alle Scheinwerfer sind über das Lichtpult dimmbar.

Das Saallicht ist über ein separates Pult dimmbar.

Die Scheinwerfer, welche im Saal montiert sind, können als Frontlicht für die Bühne verwendet werden.

Die Zahlen vorne in Spalte 1 beziehen sich auf die Legende zum Bühnenplan



TueAug281647022018 : Fixture Patch

Head No	DMX	Position		Manufacturer	Model	Mode
101	01-050	Trassee links aussen	Wolke	VariLite	VL1000	TSD
102	01-080	Trassee links innen	Herz	VariLite	VL1000	TSD
103	01-110	Trassee Mitte links	Herz	VariLite	VL1000	TSD
104	01-140	Trassee Mitte rechts	Wolke	VariLite	VL1000	TSD
105	01-170	Trassee rechts innen	Herz	VariLite	VL1000	TSD
106	01-200	Trassee rechts aussen	Wolke	VariLite	VL1000	TSD
201	01-230	Horizont		Philips	Selecon PL1	16Bit
202	01-250	Horizont		Philips	Selecon PL1	16Bit
203	01-270	Horizont		Philips	Selecon PL1	16Bit
204	01-290	Horizont		Philips	Selecon PL1	16Bit
205	01-310	Horizont		Philips	Selecon PL1	16Bit
206	01-330	Horizont		Philips	Selecon PL1	16Bit
207	01-350	Horizont		Philips	Selecon PL1	16Bit
301	02-161	Laufsteg 1 links		Prolights	Diamond7	19ch
302	02-181	Laufsteg 1 rechts		Prolights	Diamond7	19ch
303	02-141	Laufsteg 2 links		Prolights	Diamond7	19ch
304	02-201	Laufsteg 2 rechts		Prolights	Diamond7	19ch
305	02-121	Laufsteg 3 links		Prolights	Diamond7	19ch
306	02-221	Laufsteg 3 rechts		Prolights	Diamond7	19ch
307	02-101	Blume links		Prolights	Diamond7	19ch
308	02-081	Vorbühne 1		Prolights	Diamond7	19ch
309	02-061	Vorbühne 2		Prolights	Diamond7	19ch
310	02-041	Vorbühne 3		Prolights	Diamond7	19ch
311	02-021	Vorbühne 4		Prolights	Diamond7	19ch
312	02-001	Blume rechts		Prolights	Diamond7	19ch
401	03-001	Tourled 1 mobil		Briteq	StageBeam FC	AR2S
402	03-011	Tourled 2 mobil		Briteq	StageBeam FC	AR2S
403	03-021	Tourled 3 mobil		Briteq	StageBeam FC	AR2S
404	03-031	Tourled 4 mobil		Briteq	StageBeam FC	AR2S
405	03-041	Tourled 5 mobil		Briteq	StageBeam FC	AR2S
406	03-051	Tourled 6 mobil		Briteq	StageBeam FC	AR2S
407	03-101	Ledbar 1 Saal fix		Generic	LEDRGBWDS	
408	03-111	Ledbar 2 Saal fix		Generic	LEDRGBWDS	
409	03-121	Ledbar 3 Saal fix		Generic	LEDRGBWDS	
410	03-131	Ledbar 4 Saal fix		Generic	LEDRGBWDS	
411	03-141	Ledbar 5 Saal fix		Generic	LEDRGBWDS	
412	03-151	Ledbar 6 Saal fix		Generic	LEDRGBWDS	
413	03-161	Ledbar 7 Saal fix		Generic	LEDRGBWDS	
414	03-171	Ledbar 8 mobil		Generic	LEDRGBWDS	
415	03-181	Ledbar 9 mobil		Generic	LEDRGBWDS	
416	03-191	Ledbar 10 mobil		Generic	LEDRGBWDS	
417	03-201	Ledbar 11 mobil		Generic	LEDRGBWDS	
418	03-211	Ledbar 12 mobil		Generic	LEDRGBWDS	
419	03-221	Ledbar 13 mobil		Generic	LEDRGBWDS	
420	03-231	Ledbar 14 mobil		Generic	LEDRGBWDS	
421	03-241	Ledbar 15 mobil		Generic	LEDRGBWDS	

Head No	Head Name	Beam Angle	Gel	Position	Dose	DMX	DMX	DMX	DMX	DMX	DMX
1	TRAVERSE					01-001					
2	TRAVERSE					01-002					
3	TRAVERSE					01-003					
4	TRAVERSE					01-004					
5	TRAVERSE					01-005					
6	TRAVERSE					01-006					
7	PROF TRA					01-007					
8	PROF TRA					01-008					
9	TURM LI			Oben	1	01-009					
10	TURM LI			Mitte	2	01-010					
11	TURM LI			Unten	3	01-011					
12	TURM RE			Oben	13	01-012					
13	TURM RE			Mitte	14	01-013					
14	TURM RE			Unten	15	01-014					
15	RES			Ex Laufsteg links		01-015					
16	RES			Ex Laufsteg rechts		01-016					
17	RES			Ex Vorbühne		01-017					
18	RES			Ex Blumen		01-018					
19	BRUECKE			1 (Links aussen)	26	01-019					
20	BRUECKE			2 (Links innen)	28	01-020					
21	BRUECKE			3 (Mitte links)	30	01-021					
22	BRUECKE			4 (Mitte rechts)	32	01-022					
23	BRUECKE			5 (rechts innen)	33	01-023					
24	BRUECKE			6 (rechts aussen)	35	01-024					
25	PORTAL L			Portal Turm Links	22	01-025					
26	PORTAL R			Portal Turm rechts	36	01-026					
27	FLUTER 1			Mitte	31	01-027					
28	FLUTER 1			Links / Rechts	34 / 27	01-028					
29	FLUTER 2			Mitte	52	01-029					
30	FLUTER 2			Links / Rechts innen	50 / 53	01-030					
31	FLUTER 2			Links / Rechts aussen	49 / 54	01-031					
32	FLUTER 3			Mitte	60	01-032					
33	FLUTER 3			Links / Rechts innen	61 / 58	01-033					
34	FLUTER 3			Links / Rechts aussen	63 / 56	01-034					
35	RES			Ex Horizont	68	01-035					
36	RES			Ex Horizont	66	01-036					
37	RES			Ex Horizont	69	01-037					
38	RES			Ex Horizont	70	01-038					
39	RES			Ex Horizont	65	01-039					
40	VER PORT			Portal links Reserve	23/24/25	01-040					
41	VER PORT			Portal rechts Reserve	37/38/39	01-041					
42	VER HINT			Bühne hinten links	74 / 72	01-042					
43	VER HINT			Bühne hinten links	75 / 73	01-043					
44	VER HINT			Bühne hinten rechts	78 / 76	01-044					
45	VER HINT			Bühne hinten rechts	79 / 77	01-045					
46	RES			Horizont links	64	01-046					
47	RES			Horizont Mitte	67	01-047					
48	RES			Horizont rechts	71	01-048					

Weights include only fixtures for which the weight is specified in MagicQ. The indicated weight does not include rigging, cableing or the truss itself.